



EVENTO *Dance with architecture* di Jessica Lang è tra le proiezioni più attese del Milano design film festival.

INCONTRO TRA **CINEMA E DESIGN**

Inizia il 6 ottobre e si conclude il 9 la quarta edizione del *Milano design film festival*, kermesse cinematografica ospitata dall'Anteo spazio cinema. Tutti i titoli hanno come denominatori comuni i temi della grande architettura e del design. Dopo l'inaugurazione del 5 ottobre, in Triennale, dove si terrà un'opening night party a cura di Radio Monte

Carlo, sul grande schermo si alterneranno numerose proiezioni. A cominciare da *Rem*, appena presentato alla Mostra del cinema di Venezia. Nella pellicola, il regista Tomas Koolhaas racconta la vita e l'opera del padre Rem, celebrato architetto e urbanista olandese, nato nel 1944. Strettamente legato all'attualità è anche *The destruction of memory*, diretto da

Tim Slade. Basato sull'omonimo libro del giornalista inglese Robert Bevan, il film affronta il tema dei capolavori architettonici distrutti dalle guerre e dal terrorismo (come il sito di Palmira, in Siria). Molto atteso *Dance with architecture* che studia il rapporto tra i passi di danza e le forme architettoniche. Info e programma: www.milanodesign-filmfestival.com. (M.B.)